

आत्मविवरण

नाम : डॉ. अंजनी कुमार मिश्र
जन्म तिथि : 04 / 07 / 1971
पिता का नाम : श्री कमला कान्त मिश्र
पता : बी. 23 / 45, घ-ए-एस, हनुमानगली
नई बाजार खोजवां वाराणसी -221010
ई-मेल suruchikalas@yahoo.in

journalwh@gmail.com

फोन न. 0542-2310854 मो. न. 09450016201

शैक्षणिक अभिलेख-

1. पीएच.डी. 'भारतीय पत्रकारिता का ऐतिहासिक विवेचन: संस्कृत वाङ्मय के विशेष सन्दर्भ में'
वनस्थली विद्यापीठ (राजस्थान) 2014
2. जे.आर. एफ. संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार नईदिल्ली 'भारतीय संस्कृति में जलतत्त्व संरक्षण'
(संस्कृत वाङ्मय के विशेष सन्दर्भ में) 2012

परीक्षा	बोर्ड या विश्वविद्यालय	वर्ष	विषय
बी.एड	सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय	1998	संस्कृत
स्नातकोत्तर	काशी हिन्दू विश्वविद्यालय	1995	संस्कृत
स्नातक	काशीहिन्दूविश्वविद्यालय	1993	संस्कृत, हिन्दी, समाजशास्त्र
इन्टरमीडिएट	बिहार इन्टरमीडिएट कॉसिल पटना	1989	हिन्दी, संस्कृत, राजनीतशास्त्र, अर्थशास्त्र
हाईस्कूल	बिहार विद्यालय परीक्षा समिति	1986	हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, गणित, विज्ञान

सम्मान-

1. अन्तर्राष्ट्रीय कार्यक्रम 'शताब्दी परिपूर्ण महोत्सव' श्री या०स०मा०वि० ज्ञानकूप जनकपुर धाम नेपाल द्वारा सम्मानित

शोध पत्रिकाओं का सम्पादन—

1. प्रधान सम्पादक परिशीलन अन्तर्राष्ट्रीय शोध पत्रिका (ISSN-09747222) वाराणसी
2. प्रधान सम्पादक यूनिवर्सलरिव्यू अन्तर्राष्ट्रीय शोध पत्रिका (ISSN- 2277 2723) कोलकाता
3. प्रबन्ध सम्पादक विज्जमहेराल्ड अन्तर्राष्ट्रीय शोध पत्रिका (ISSN-22311483) दिल्ली
- 4- प्रबन्ध सम्पादक सुसंस्कृतम् अन्ताराष्ट्रिया अर्द्धवार्षिकी संस्कृत शोध पत्रिका वाराणसी (ISSN-2277 7024) वाराणसी

शोध पत्रों का प्रकाशन—

क्रम	पत्रिका	शीर्षक	स्थान एवं प्रकाशन वर्ष
1.	परिशीलन	प्राचीन भारतीय पत्रकार	वाराणसी—2014
2.	विज्जम हेराल्ड	सूचना सम्प्रेषण का वेदकालीन स्वरूप	दिल्ली—2014
3.	यूनिवर्सल रिव्यू	इक्कीसवीं शती में संस्कृत पत्रकारिता का स्वरूप	कोलकाता—2013
4.	यूनिवर्सल रिव्यू	संस्कृत पत्रकारिता की समस्याओं का समाधान	कोलकाता—2013
5.	यूनिवर्सल रिव्यू	इक्कीसवीं शती में संस्कृत पत्रिका एवं पत्रकारिता	कोलकाता —2019

प्रकाशीत एवं सम्पादित पुस्तक

1. आप के लिए, सुरुचि कला प्रकाशन वाराणसी, 2016
2. काशी की लोक कलाएँ, सुरुचि कला प्रकाशन वाराणसी, 2016

अन्तर्राष्ट्रीय कान्फ्रेन्स के सन्योजक

1. इन्टरनेशनल कान्फ्रेन्स ऑन इशूज काजिंग थेटटू आवर इन्वार्नमेन्ट (सुरुचि कला समिति, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय एवं पार्श्वनाथ विद्यापीठ वाराणसी) 27—29 मार्च 2008
2. इन्टरनेशनल कान्फ्रेन्स ऑन सस्टनेबल एप्रोचेज फॉरवाटर मैनेजमेन्ट एण्ड कन्जरवेशन (सुरुचि कला समिति एवं काशी हिन्दू विश्वविद्यालय वाराणसी) 20—22 फरवरी 2009
3. इन्टरनेशनल कान्फ्रेन्स ऑन इन्डीपेन्डनशी ऑफ तिब्बत सेक्यूरिटी ऑफ इडिण्पा (सुरुचि कला समिति एवं भारत तिब्बत समन्वय केन्द्र नईदिल्ली 21—22 मार्च 2009

राष्ट्रीय कान्फ्रेन्स एवं सेमिनार के संयोजक

1. भारतीय अर्थव्यवस्था पर चीन का प्रभाव, वाराणसी 9 एवं 10 दिसम्बर 2003
2. चीन द्वारा तिब्बत में मानवाधिकारों का हनन, वाराणसी 9 एवं 10 दिसम्बर 2004
3. रचनात्मक गति विधियों पर आयोजित कार्यशाला में स्थानीय संयोजक, अयोजक सांस्कृतिक स्रोत एवं प्रशिक्षण केन्द्र नई दिल्ली तथा क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्र वाराणसी, संस्कृति विभाग उ. प्र.

4. धरोहर संज्ञान प्रतियोगिता, बी. एच. यू. वाराणसी 22 नवम्बर 2008
5. कौमी एकता सप्ताह (राष्ट्रीय एकीकरण विभाग उ. प्र. शासन, जिला प्रशासन वाराणसी एवंसुरुचिकलासमिति वाराणसी) 19 से 25 नवम्बर 2009
6. राष्ट्रीय संगोष्ठी एवं प्रदर्शनी काशी क्षेत्र के पुरातात्विक धरोहर : संरक्षण एवं समस्याएँ, गुरुधाम मन्दिर वाराणसी 19 नवम्बर 2010
7. संगोष्ठी एवं प्रदर्शनी चीन द्वारा तिब्बत में मानवाधिकारों का हनन सुरुचि कला समिति एवं भारत तिब्बत समन्वय केन्द्र नई दिल्ली 9 एवं 10 दिसम्बर 2010
8. वर्तमान सामाजिक परिवेश में हिन्द स्वराज की प्रासंगिकता बी. एच. यू. वाराणसी आयोजक सुरुचि कला समिति ICHR नईदिल्ली के सहयोग से 25-25 सितम्बर 2010
9. काशी की लोक कला का सिमटता स्वरूप कारण एवं निदान, भारत कला भवन बी. एच. यू. वाराणसी आयोजक (सुरुचि कला समिति संस्कृति मंत्रालय भारत सरकार के सहयोग से 12-13 जनवरी 2011

सरकार द्वारा प्रशिक्षित

1. आटिफिसियल रिचार्ज टू ग्राउन्ड वाटर, बी. एच. यू. वाराणसी आयोजक सेन्ट्रल ग्राउन्ड वाटर बोर्ड, जल संसाधन मंत्रालय भारत सरकार नईदिल्ली 20-21 अक्टूबर 2005
2. रूफ टाप रेन वाटर हार्वेस्टिंग एवं भूगर्भ जल रिचार्ज सभागार आयुक्त कार्यालय वाराणसी आयोजक भूगर्भ जल विभाग उ. प्र.

अन्तर्राष्ट्रिय सम्मेलन (सेमिनार एवं कान्फ्रेन्स)

1. मीडिया कॉन्फ्रेन्स, माउन्टआबू, राजस्थान, 8 से 12 सितम्बर 2006
2. द्वितीय विश्ववेद विज्ञान सम्मेलनम् बी.एच.यू. वाराणसी 9से 11फरवरी 2007
3. मीडिया कॉन्फ्रेन्स, माउन्टआबू, राजस्थान, 19 से 23 सितम्बर 2014

राष्ट्रिय सम्मेलन (सेमिनार एवं कान्फ्रेन्स)

1. शाश्वत गंगा सगोष्ठी (बी.एच.यू. वाराणसी) उ.प्र. पी.ए.सी. स्वर्ण जयन्ती वर्ष 1998
2. श्रवण परम्परा का भारतीय संस्कृति एवं पर्यटन को अवदान, पार्श्वनाथ विद्यापीठ वाराणसी (संस्कृति मंत्रालय भारत सरकार एवं क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्र वाराणसी के सहयोग से) 23 से 25 सितम्बर 2006
3. द रोल ऑफ योगा फिलासफी इन मोर्डन सोसायटी, तिलकधारी कॉलेज जौनपुर (विश्वविद्यालय अनुदान आयोग नईदिल्ली के सहयोग से) 24-25 फरवरी 2007
4. वैदिक धर्म की निरन्तरता, राष्ट्रीय मानवसंस्कृति शोध संस्थान, वाराणसी ICHR. नईदिल्ली के सहयोग से 10 से 12 मार्च 2007
5. वोमेन इन मीडिया : चैलेंज एण्ड प्रोस्पेक्ट, पराडकर भवन वाराणसी MICCI, UNESCO and SMSD वाराणसी 19-20 अप्रैल 2007
6. नेशनल मीडिया सेमिनार ब्रह्माकुमारी ईश्वरीय विश्वविद्यालय माउन्टआबू, राजस्थान 25 से 28 मई 2007
7. डाइमेन्शन ऑफ इण्डियन आर्ट हेरीटेज एण्ड कन्ट्रीब्यूशन ऑफ जैनीज्म एण्ड बुद्धिज्म पार्श्वनाथ विद्यापीठ वाराणसी (ICHR नईदिल्ली के सहयोग से) 17 से 19 अक्टूबर 2008
8. नेशनल मीडियाकान्फ्रेन्स ब्रह्माकुमारी ईश्वरीय विश्वविद्यालय माउन्ट आबू राजस्थान 11 सं 15 सितम्बर 2009

9. राष्ट्रिय-संस्कृत-पत्रकार सम्मेलनम् सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय वाराणसी 25 अप्रैल 2010
10. राष्ट्रिय सेमिनार सोसियो फिलॉसाफिकल डाइमेन्शन ऑफ कल्चर एण्ड इनवार्नमेन्ट टी.डी. कॉलेज जौनपुर (यू.जी.सी. नईदिल्ली के सहयोग से) 10 एवं 11 मार्च 2012
11. पत्रकार सम्मेलन दिल्ली संस्कृत अकादमी दिल्ली सरकार नईदिल्ली 30 एवं 31 अक्टूबर 2014

डॉ. अंजनी कुमार मिश्र एक वरिष्ठ पत्रकार एवं समाजसेवी है। इनके शोध का विषय भारतीय पत्रकारिता ही रहा है। जल संरक्षण के क्षेत्र में शोध-कार्य हेतु 'संस्कृति मंत्रालय भारत सरकार से' इन्हे फेलोशिप भी प्राप्त हो चुका है। पर्यावरण के क्षेत्र में भी इनका विशेष योगदान रहा है। शैक्षणिक क्षेत्र में इन्होंने कई महत्वपूर्ण कार्य किए हैं। ये कई राष्ट्रीय एवं अन्तरराष्ट्रीय सेमिनार के संयोजक भी रह चुके हैं। सुरुचि कला समिति के महासचिव रहते हुए ये विभिन्न प्रकार के समाजिक एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन करते रहे हैं। प्रारंभिक में ये एक कुशल फोटो जर्नलिस्ट रह चुके हैं। फोटो पत्रकार के रूप में इन्होंने विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में कार्य किया है। जैसे- आन्नद डाइजेस्ट (पटना), आज वाराणसी, पाञ्च जन्य (दिल्ली), स्टार (दिल्ली), जेएनयू न्यूज (दिल्ली), ऑर्गनाइजर (दिल्ली) इत्यादि।

कई पत्र-पत्रिकाओं में उनके शोधपत्र एवं निबन्ध के साथ-साथ कविताएँ भी प्रकाशित होती रही हैं। जैसे- संपन्न भारत (वाराणसी), मार्ग परितोष (वाराणसी), एकबारगी (वाराणसी), नेहरू युवा केन्द्र (पटना), हिन्दुस्तान (दिल्ली), राष्ट्रीय छात्र शक्ति (पटना), विश्वबंधु (पटना) इत्यादि। ये वाराणसी से निकलने वाले काशी ट्रेड बुलेटिंग के सम्पादक भी रह चुके हैं। इन्होंने काशी की लोक कलाएँ (वाराणसी), Issues Causing Threats to Our Environment, Sustainable Approaches for Water Management & Conservation आदि पुस्तकों के सम्पादन के साथ-साथ इन्होंने आपके लिए पुस्तक का स्वतंत्र लेखन कार्य भी किया है। डॉ० मिश्रा की पाँच पुस्तक प्रकाशनाधीन भी हैं।

डॉ० अंजनी कुमार मिश्र वर्तमान समय में संपूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय से निकलने वाली शोध-पत्रिका सुस्कृतम के प्रबन्ध सम्पादक, संपन्न भारत समाचार पत्र के सह-सम्पादक एवं परिशीलन शोध-पत्रिका के प्रधान सम्पादक हैं।